



Giulia Ciriaci, (Santa Maria- AP- '46), una vita ad insegnare ai bambini a scrivere, ed ora scrive per loro e per quanti -genitori, educatori, adulti in genere- hanno a cuore i bambini. I suoi lavori infatti propongono situazioni serene, rispettose di questa meravigliosa fase della vita che è l'infanzia e nello stesso tempo ricche di contenuti e sollecitazioni. Libri rivolti anche agli adulti proprio perché per i loro contenuti offrono sicuramente occasione di confronto e di dialogo con i propri figli, alunni. Per il momento si è fatta editrice di se stessa e ha pubblicato i libri sotto presentati, ma ha nel cassetto (o meglio nell'hard disk!) tante altre storie che attendono solo di assumere una veste grafica...



Ritorno a Santa Maria: un viaggio nel tempo che ha per protagonisti due generazioni di bambini , una storia nella storia in cui la magia dell'infanzia è il denominatore comune di passato e presente. Senza mai perdere l'emozione della soggettiva autobiografica, il ricordo privato e familiare diventa affresco di un microcosmo dell'Italia degli anni '50. Mano a mano che la storia avanza però, Santa Maria smette di essere solo un frammento dell'Italia del dopoguerra e diventa immagine di quel mondo piccolo e felice dove non si può vivere per sempre, che si è costretti anzi ad abbandonare . ma al quale tutti vorremmo tornare. La nostra infanzia.

N
A
R
R
A
T
I
V
A

Al libro è allegato "Percorsi di lettura" un testo in cui il ragazzo dallo stimolo della lettura viene sollecitato a compiere un percorso tra i tre indicati: sulla affettività, sul confronto socio -storico, o di carattere linguistico, analizzando e poi producendo le tecniche espressive presenti.



Nella casa del mago: Per gli alunni della VB "la casa del mago" era una pagina del libro di lettura , come tante. Da sfogliare, da leggere (anche stancamente...) Poi coinvolti dall'insegnante (il vero mago della storia?!) in una lettura che non avevano mai provato prima, la pagina si illumina, trasformandosi in una avventura inattesa e straordinaria.

Al libro è allegato un CD interattivo, stimolante, che in modo gioioso consente la verifica della comprensione e nel frattempo induce il bambino a farsi lui stesso autore di altre storie.

N I
A N
R F
R A
A N
T F
I A
V N
A Z
I
A



Le uova di pasquale: questo testo scritto in collaborazione con il prof. Federico Sciocchetti è rivolto a chi ama i ragazzi . In un linguaggio volutamente lontano da quelli accademici ma non per questo privo della sua profondità, aiuta il lettore attento ad addentrarsi nello spinoso quanto affascinante problema della comprensione. Non dà ricette, ma fornisce un'attenta analisi sul modo di essere dei ragazzi di oggi supportato dal vissuto scolastico di entrambi gli autori. Nonostante i dati oggettivi riscontrati (relativi alla comprensione) risultino preoccupanti, il testo porta a credere ancora nella forza del rapporto educativo. L'unica che consente di scovare nel ragazzo quella parte di sé nascostamente desiderosa di lasciarsi affascinare e coinvolgere.

S I
A N
G F
G A
I N
O F
A
N
Z
I
A

Editi in proprio